

# Zu der Zeit der letzten Posaune

## Konzert für Posaune und Orchester

Olaf Lorenz  
2004

### Viola

Langsam

divisi

pp *poco a poco crescendo*

8

accel.

Etwas schneller

fff

13

Tempo primo

A

Etwas schneller

pizz.

pp (VI I) p

33

39

*poco a poco crescendo*

45

51

ff

57

B Tempo primo

p

64

3

arco divisi

p

73

# Viola

Etwas schneller

80 *fff* *f*

87 3

**C** Tempo primo

98 *pp* *pp* *accel.*

114 *ff* *mp* **Bewegt**

118 *ff* *mp*

122 *ff*

126 *mp*

130 *ff* 1 2

134 3 4 5 6

138 7 8 9 10

**D** Tempo primo

142 *pp* 2

# Viola

148 15 molto legato

172

184

192

201 Etwas schneller GP

209 E Bewegt

218 sempre staccato e poco crescendo

223

228

233 13

252 6

262

# Viola

265 **F**  
14 3 4  
*ff*

288 *Immer bewegter*  
6  
*p*

298

303

308

313  
*poco a poco crescendo*

318

323  
*f*

327

**G**  
*ff*

333 *Tempo primo*  
3 3 3 3 3 3 3  
3

337 *Sehr frei, quasi cadenza*  
5 2  
*p*  
*solo con sordino*

# Viola

349 *a tempo* \*

*Solo-Pos* [Off. 11,15] Es sind die Rei - che der Welt un - se - res Herm  
und sei - nes Chris - tus ge - wor - den, und er wird re -  
gie - ren von E - wig - keit zu E - wig - keit.

357

362

368 *Tempo primo* (tutti e senza sord.)

(Vlc, Kb) *pp*

384 *mf* *f*

395 *p*

403

(Trp, Pos) (Vlc, Kb) *pp* poco rit.

\* Takt 353 - 367 wird gesungen. Männerstimmen oktavierern nach unten.