

# Zu der Zeit der letzten Posaune

Konzert für Posaune und Orchester

Olaf Lorenz

2004

## Fagotte I/II

Langsam

4 *p* *poco a poco crescendo* *accel.*

Etwas schneller

11 *fff* *pp*

14 Tempo primo **A**

14 *p* (Fl) *p*

Etwas schneller

16 *p* *p*

18 *ff*

20 *mf* *p*

**B** Tempo primo

22 *p* *mf*

Etwas schneller

24 *fff* *ff*

26 *mf*

**C** Tempo primo

28 *p* *mf*

100

11 *accel.* 3 **Bewegt** 6

30 *p* *mf*

# Fagotte I/II

130 *ff*

142 **D** Tempo primo *mp*

147 *p*

154 molto legato *pp*

163 24 4 (Hrn 3)

197 *p* *ff* Etwas schneller

204 GP *fff* *p* **E** 3

215 Bewegt 13 6 *f* *mp*

239 *sempre staccato* *cresc.*

246 4 *ff* *mf*

256 3 *f*

# Fagotte I/II

265 **F**  
14 3 3  
*(VI 1,2)* *sfz*

290 Immer bewegter  
5 1.  
*p*

299

303

307

311

315 *poco a poco crescendo*

319

323 *a2* *f*

327 **G** *ff*

331

Tempo primo  
335

# Fagotte I/II

338 Sehr frei, quasi cadenza a tempo \* — 3 —

(Str. Solo) Solo-Pos Es sind die Rei - che der Welt un - se - res

356 Herrn und sei - nes Chris - tus ge - word - den, und er wird re -

362 gie - ren von E - wig - keit zu E - wig - keit.

368 Tempo primo 1. *mp*

(Kl) *p* 2. *f*

387 *mf* *f*

395 *p*

403 *pp* poco rit.

\* Takt 353 - 367 wird gesungen. Männerstimmen oktavierern nach unten.